

Nr     der Beilagen zum stenographischen Protokoll des Salzburger Landtages  
(2. Session der 16. Gesetzgebungsperiode)

### **Mündliche Anfrage**

des Abg. HR Dr. Schöchler an Landeshauptmann-Stellvertreter Dr. Schellhorn betreffend  
Kunstpavillon „White-noise“

Der vom Architektenteam „soma“ entworfene mobile Kunstpavillon wurde 2011 vom Fonds für Kunst am Bau und Kunst im öffentlichen Raum des Landes in Auftrag gegeben. Der so genannte „Kunst-Igel“ sollte als sichtbares Zeichen zeitgenössischer Kultur, in Regionen Station machen.

Nach der erstmaligen Aufstellung am Mozartplatz im Jahr 2011 wurde er in Oberndorf, Bad Gastein, Tamsweg, Wald im Pinzgau und Kuchl aufgestellt. Der Pavillon war auch offizieller Österreich-Beitrag in den Kulturhauptstädten Maribor und Košice.

Es wird schon seit längerer Zeit intensiv nach einem endgültigen und dauerhaften Standort gesucht.

Ich stelle deshalb an Sie gemäß § 78 a GO-LT folgende

mündliche Anfrage:

1. Gibt es schon einen endgültigen Standort für den „Kunstigel“?

1.1. Wenn nein, was geschieht mit dem Objekt, wenn sich niemand findet?

Unterfragen ergeben sich aus der Beantwortung der Hauptfrage.

Salzburg, am 01. Oktober 2018